

HİCAZ ŞARKI

Usûlü : AKSAK

(Daldın ebedî uykuya, kaldın yücelerde)

Söz ve Müzik :
Mediha Şen SANCAKOĞLU

(♩ = 136)



(ARANAĞMESİ_____)



Dal— dın e be dî— uy— ku ya (SAZ) kal— dın yü ce ler—



de (SAZ_____)

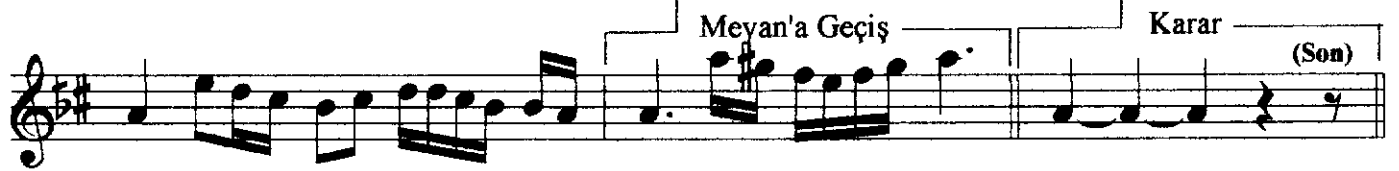


Şar— kın du ru yor— öy— le ce (SAZ—) mah zun he ce ler—
Meh— tap gi bi doğ— gön— lü me ay sız ge ce ler—



de de (SAZ_____)

Şar kın du ru yor— öy— le ce (SAZ—)
Meh tap gi bi doğ— gön— lü me



mah zun— he ce ler— de (SAZ_____)

ay sız— ge ce ler— de

./..

HİCAZ ŞARKI

(2. Sahife)

Mediha Şen SANCAKOĞLU



At tın be ni zin____ dan____ la ra (SAZ____) nur ol sen o yer____



de (SAZ____) At tın be ni zin____ dan____ la ra (SAZ____)



nur____ ol____ sen o yer____ de (SAZ____) E.B.

Daldın ebedî uykuya, kaldın yücelerde
Şarkın duruyor öylece, mahzun hecelerde
Attın beni zindanlara, nûr ol sen o yerde
Mehtap gibi doğ gönlüme, aysız gecelerde
(Mediha Şen SANCAKOĞLU)